

Η ΤΕΧΝΗ ΠΗΓΕ ΛΑΪΚΗ

Τα πάντα μπορεί να βρει πλέον κανείς στη λαϊκή. «Γιατί όχι και τέχνη;» αναρωτήθηκαν δέκα καλλιτέχνες και πανεπιστημιακοί και έστησαν τον πάγκο τους στην πλατεία Αττικής την προηγούμενη εβδομάδα.



Μεσημέρι Σαββάτου και η οδός Αλκαμένους στην πλατεία Αττικής, δυο βήματα από το μετρό, σφύζει από ζωή. Είναι ημέρα «λαϊκής», όπως μαρτυρούν οι τσάντες που κουβαλούν κάτοικοι της περιοχής. Αλλά και ημέρα που πραγματοποιείται η δημόσια δράση Visibility, ένα εικαστικό happening.

Δέκα καλλιτέχνες έστησαν τηνπραμάτειά τους επάνω στον πάγκο της λαϊκής: σωρούς DVD τα οποία περιείχαν το καλλιτεχνικό τους προϊόν, κοινώς video και performance art. Όχι προς πώληση, αλλά προς ανταλλαγή με ό,τι είδος προαιρούνταν οι σαστισμένοι περαστικοί. «Δνδάρες έχω, τζάμπα τις δίνω, σου λέω» διαλαλούσε η στεντόρεια φωνή του εικαστικού Αντώνη Βολανάκη, και ο κόσμος έσπευδε να ρίξει μια ματιά στο εμπόρευμα. Τη σύγχυση ενέτειναν τα προϊόντα που είχαν αφήσει όσοι θέλησαν να αποκτήσουν το «μυστηριώδες» DVD. Πολλά φρούτα και λαχανικά, μια γλάστρα με



Οι εικαστικοί του πρότζεκτ visibility πίσω από τον «πάγκο» τους. Οι σωροί των DVD με τη δουλειά τους δεν ήταν προς πώληση αλλά προς ανταλλαγή με ό,τι επιθυμούσαν να αφήσουν οι περαστικοί, οι οποίοι, όπως φαίνεται, δεν στερήθηκαν εμπνεύσεως.

βασιλικό, μια σπασμένη κιθάρα, ψεύτικα χρυσά νύχια αλλά και ένα περουκίни.

Τι δουλειά έχει όμως η τέχνη δίπλα στα ζαρζαβατικά; «Η λαϊκή είναι ένας κατ'εξοχήν χώρος παζαριού και συνδιαλλαγών. Αυτό που ήρθαμε εμείς να διαπραγματευτούμε είναι η ορατότητά μας, το visibility μας. Τώρα, αν όλος αυτός ο κόσμος καταλάβει ή όχι την τέχνη μας, αυτό είναι κάτι που δεν μπορούμε να προβλέψουμε. Η εμπνεΐα για κάθε έργο είναι ούτως ή άλλως πολλαπλή και όπως έλεγε ο Μπολτάνσκι όταν ένα έργο παράγεται δεν είναι πλέον δικό σου, ανήκει στο κοινό σου» εξηγεί η Μαρία Πασχαλίδου, εικαστικός και καλλιτεχνική επιμελήτρια της δράσης «visibility».

– Μαριλένα Αστραπέλλου

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ:

Αντώνης Βολανάκης, Νίκος Μπουμπάρης και Γιάννης Χρηστάκος, Μαριάννα Νικολάου, Μαρία Νυμφιάδη, Κωνσταντίνος Παπαδούκας, Ζωή Παππά, Μαρία Πασχαλίδου, Λία Πέτρου, Γιώργος Τσεριώνης.